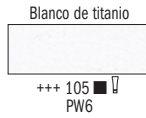


Acrílicos Van Gogh - carta de colores

Blanco titanio +++ 105 ■ ▽ PW6	Amarillo azo. lim. ++ 267 ▣ PY3	Amarillo azo C ++ 268 ▣ PY3/PY74	Amarillo azo M +++ 269 ▣ PY74	Amarillo azo O +++ 270 ▣ PY74/PO43	Amarillo Náp. O +++ 223 ■ PW6/PBr24/PY154	Amarillo Náp. rojo +++ 224 ■ PW6/PY42/PO43	Anaranjado azo ++ 276 ▣ PO34/PY74	Bermellón ++ 311 ▣ PO34
Rojo naftol C ++ 398 ▣ PR112/PO34	Rojo naftol M ++ 396 ▣ PR112	Carmin ++ 318 ▣ PR23	Carmin O ++ 322 ▣ PR12/PV19	Rosa quinacridona +++ 366 □ PV19	Laca granza perm. +++ 336 ▣ PR264	Violeta rojo perm. +++ 567 ▣ PR122/PV23	Violeta azul perm. +++ 568 ▣ PV23/PR122	Azul ultramar +++ 504 □ PB29
Azul cobalto oltrem. +++ 512 ▣ PB29/PB15	Azul ftalo +++ 570 □ PB15	Azul Prusia (ftalo) +++ 566 ▣ PB15/PBk11	Verde brillante +++ 564 ■ PB15/PG7/PW6	Azul turquesa +++ 522 ■ PB15/PG7/PW6	Verde perm. C +++ 618 ▣ PG7/PY74	Verde perm. M +++ 614 ▣ PG7/PY74	Verde P. Veronés +++ 615 ■ PG7/PY74/PW6	Verde perm. O +++ 619 □ PG7/PY128
Verde ftalo +++ 675 □ PG7	Verde vejiga ++ 623 □ PG8	Verde óxido cromo +++ 668 ■ PG17	Ocre amarillo C +++ 228 ■ PBr24	Ocre amarillo +++ 227 ■ PY42	Tierra Siena nat. +++ 234 ▣ PY42	Tierra Siena tost. +++ 411 ▣ PR101	Rojo inglés +++ 339 ■ PR101	Tierra sombra nat. +++ 408 ▣ PY42/PBk11
Tierra sombra tost. +++ 409 ▣ PR101/PBk11	Pardo Van Dyck +++ 403 ▣ PBk11/PR101	Gris Payne +++ 708 ▣ PBk11/PB15/PV19	Negro óxido +++ 735 ■ ▽ PBk11					

Explicación de los signos de izquierda a derecha
Ejemplo:



Letra detrás del nombre del color:
C = claro, M = medio, O = oscuro

grado de resistencia a la luz

- +++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo (31 colores)
- ++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo (9 colores)
- + = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo
- o = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo

La resistencia a la luz ha sido testada a partir de la norma ASTM D4303.

transparencia/opacidad

- = transparente (6 colores)
- ▣ = semitransparente (9 colores)
- ▣ = semiopaco (14 colores)
- = opaco (11 colores)

105 = número del color

▽ = también suministrable en tubo de 200 ml

PW6 = pigmentos utilizados
(ver aclaración en la página 200)