

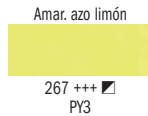


**ArtCreation**  
ESSENTIALS

# ArtCreation Essentials acrílico - carta de colores

Blanco titanio 105 +++ ■ □ PW6	Buff titanio osc. 290 +++ ■ □ PY42, PBk11, PW6	Amar.Napoles osc. 223 +++ ■ □ PY42, PW6	Amar. Napoles rojo 292 +++ ■ □ PY42, PR101, PW6	Amarillo verdoso 243 +++ ■ □ PY3, PG7	Amar. azo limón 267 +++ ■ □ PY3	Amarillo primario 275 ++ ■ □ PY1, PY3	Amarillo azo osc. 270 ++ ■ □ PY1, P034	Anaranjado azo 276 ++ ■ □ P034, PY3
Rojo naftol claro 398 + ■ □ PR21, PY1	Rojo naftol medio 396 ° ■ □ PR21	Carmín 318 ° ■ □ PR21, PR13	Magenta primario 369 +++ ■ □ PV19	Violeta rojo perm.cl. 577 +++ ■ □ PR122, PW6	Violeta rojo perm. 567 +++ ■ □ PR122, PB29	Violeta azul perm. 568 +++ ■ □ PV23	Azul grisáceo 562 +++ ■ □ PB29, PBk11	Azul ultramar 504 +++ ■ □ PB29
Azul cob. (ultram.) 512 +++ ■ □ PB29, PW6	Cian primario 572 +++ ■ □ PB15	Azul ftalo 570 +++ ■ □ PB15	Azul brillante 564 +++ ■ □ PB15, PG7, PW6	Verde turquesa 661 +++ ■ □ PG7, PB15, PW6	Verde amarillento 617 +++ ■ □ PY3, PG7	Verde permanente cl. 618 ++ ■ □ PY1, PY3, PG7	Verde Paolo Veronés 615 +++ ■ □ PG7, PY3	Verde perm. osc. 619 +++ ■ □ PG7, PY1
Verde esmeralda 616 +++ ■ □ PG7	Verde vejiga 623 +++ ■ □ PG7, PY3, PY42	Ocre amarillo 227 +++ ■ □ PY42	Tierra Siena nat. 234 +++ ■ □ PY42, PR101, PBk11	Tierra Siena tost. 411 +++ ■ □ PR101, PY42, PBk11	Tierra sombra tost. 409 +++ ■ □ PR101, PBk11, PY42	Pardo Van Dyck 403 +++ ■ □ PR101, PBk11, PY42	Gris neutro 710 +++ ■ □ PY42, PBk11, PW6	Negro marfil 701 +++ ■ □ PBk11
Plata 800 +++ ■ □ PW6, PW15, PW20, PBk11	Oro 801 +++ ■ □ PW6, PW20, PY42							

Explicación de los signos de izquierda a derecha  
Ejemplo:



## grado de resistencia a la luz

- +++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo (31 colores)
- ++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo (4 colores)
- + = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo (1 color)
- o = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo (2 colores)

La resistencia a la luz ha sido testada a partir de la norma ASTM D4303.

## transparencia/opacidad

- = transparente
- ▨ = semitransparente (3 colores)
- ▩ = semiopaco (25 colores)
- = opaco (10 colores)

## 267 = número del color

## PY3 = pigmentos utilizados

(ver aclaración en la página 200)

□ = también suministrable en frasco de 750 ml