

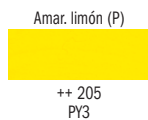


Colores T mpera Extrafina - carta de colores

Blanco +++ 100 X PW6/PW5	Blanco opaco extra +++ 106 PW6/PW5	Amarillo Nápoles +++ 255 PW6/PY139/PY184	Amar. limón (P) ++ 205 X PY3	Amarillo cl. ++ 201 PY74/PY3	Amarillo +++ 200 X PY74/PO67	Amarillo osc. +++ 202 X PY74/PO67	Anaranjado Cl. +++ 236 PY74/PO67	Anaranjado � 235 X PR4/PY74
Carnaci�n +++ 374 X PW6/PY42/PO43	Bermellón + 311 X PR4	Rojo claro ++ 301 PR112	Escarlata ++ 334 X PR112/PV19	Rojo oscuro ++ 302 PR112/PV19	Carm�n + 318 X PR112/PR23	Burdeos + 375 PR23	Rosa perm. (mag.) (P) +++ 397 X PV19/PR122	Rosa +++ 357 X PV19
Rosa oscuro ++ 362 X PV19/PR23	Violeta rojizo +++ 545 X PV19/PB29	Lila +++ 556 X PV23/PV19/PW6	Violeta +++ 536 X PV23/PV19	Violeta azul +++ 548 X PV23/PB15/PB29	Azul ultramar cl. +++ 505 X PB29	Azul ultramar osc. +++ 506 X PB29	Azul cobalt ultram. +++ 512 X PB29/PB15	Azul Oriente ++ 524 PB15
Azul cer�leo (ftalo) +++ 535 X PB15	Azul Prusia (ftalo) +++ 566 X PB15	Azul claro cian (P) +++ 501 X PB15	Azul lapisl�zuli +++ 526 PB15/PG7	Azul turquesa ++ 522 X PB15/PG7/PW5	Verde amarillento ++ 243 X PY3/PG7	Verde claro +++ 601 X PY74/PG7	Verde ++ 600 X PY74/PG7	Verde P. Veron�s ++ 615 PY3/PG7
Verde oscuro ++ 602 X PY3/PG7	Verde esmeralda +++ 616 X PG7	Verde turquesa ++ 661 PG7/PB15	Verde pino +++ 654 X PY74/PG7/PBk7	Verde oliva +++ 620 X PG7/PB7/PY74	Ocre amarillo +++ 227 X PY42	Tierra Siena nat. +++ 234 X PY42	Tierra sombra nat. +++ 408 PBk6/PY42/PO67	Pardo claro +++ 401 X PY42
Pardo oscuro +++ 402 X PBr7/PO67	Rojo inglés +++ 339 PR101/PO67	Tierra Siena tost. +++ 411 X PR101	Pardo de Habana + 427 PR83:1/PBk7/PB7	Tierra sombra tost. +++ 409 X PBr7/PBk11	Sepia +++ 416 X PBr7/PBk11	Gris frío +++ 717 X PBk6	Gris cálido +++ 718 X PBk6/PB7	Negro intenso +++ 703 PBk9
Negro neutro +++ 737 X PBk9								
Colores met�licos	Plata +++ 800 X PW6/PW15/PW20	Oro claro +++ 802 X PW6/PW15/PW20	Oro oscuro +++ 803 X PW6/PW15/PW20	Cobre +++ 805 X PW6/PW15/PW20	Bronce +++ 811 X PW6/PW15/PW20			
Colores reflex	Amarillo reflex � 256 X	Anaranjado reflex � 257 X	Rojo reflex � 383 X	Rosa reflex � 384 X	Verde reflex � 672 X			

Explicación de los signos de izquierda a derecha

Ejemplo:



Grado de resistencia a la luz

- +++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo (42 colores)
- ++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo (13 colores)
- + = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo (4 colores)
- 0 = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo (6 colores)

La resistencia a la luz ha sido testada a partir de la norma ASTM D4303.

(P) = color primario

205 = número del color

PY3 = pigmentos utilizados

(ver aclaración en la página 200)